

BOLETIM INFORMATIVO



5º CELP REFORÇA COMPROMISSO COM FUTURO SUSTENTÁVEL



Alinhado às discussões propostas, Barakat apresentou o sistema integrado de monitoramento hidrometeorológico da capital paulista, ferramenta importante dentro do plano preventivo Chuvas de Verão. Presidente do Crea-RS, a Eng. Nanci Walter compartilhou também a atuação técnica na reconstrução da infraestrutura das cidades do Rio Grande do Sul, como rodovias e sistemas de drenagem, que foram severamente danificados pelas inundações, em 2024. "A atuação dos profissionais tem sido fundamental na recuperação da estrutura urbana destruída", enfatizou.

O segundo dia do 5º Congresso de Engenheiros de Língua Portuguesa (CELP), realizado na Sede Angélica do Crea-SP, na sexta-feira (16/05), deu continuidade aos debates sobre o tema central do evento, 'Engenharia e ação climática: Soluções para um futuro sustentável'. Especialistas e gestores municipais e estaduais mostraram a diversidade de políticas públicas e apontaram caminhos para o enfrentamento aos impactos das mudanças climáticas nos centros urbanos.

O painel 'Inundações e cheias: Desafios e soluções de engenharia' tratou, por sua vez, das medidas para enchentes e alagamentos. Conselheiro federal suplente por São Paulo, o Geol. Ronaldo Malheiros conduziu o painel que contou com as apresentações do Eng. Dinis Juizo, professor de Hidrologia e Gestão de Recursos Hídricos do Departamento de Engenharia Civil da Universidade Eduardo Mondlane; do Eng. Fernando A.L. de Moraes Forjaz, diretor de uma companhia técnica; e do Eng. Hassan Mohamad Barakat, gerente do Centro de Gerenciamento de Emergências Climáticas da Prefeitura de São Paulo (CGE). "A governança da gestão de desastres deve ser permanente. Nesse sentido, a Engenharia se mostra fundamental, pois é a manutenção contínua de sistemas, como os piscinões, que propicia o pleno funcionamento dos equipamentos que atuam na prevenção às inundações", disse Malheiros.



5º Congresso de Engenheiros de Língua Portuguesa

Abenc-SP no 5º Congresso de Engenheiros de Língua Portuguesa, com o tema “Engenharia e Ação Climática: Soluções para um Futuro Sustentável”. Palestra do nosso Presidente Engenheiro Hassan Barakat – Painel “Inundações e Cheias Desafios e Soluções de Engenharia”.

Crea-SP integra iniciativa de modernização da fiscalização

O Mapeamento Nacional de Fiscalização, projeto inovador do Sistema Confea/Crea e Mútua, foi lançado oficialmente no último dia 7/05. A iniciativa marca o início de uma nova fase na coleta e análise de dados sobre as ações fiscalizatórias em todo o país, e contou com apoio das Coordenadorias de Câmaras Especializadas e participação dos Conselhos Regionais, visando consolidar uma base padronizada de informações e permitir maior eficiência e precisão nas estratégias adotadas pelos Conselhos Regionais.



Associação Brasileira dos Engenheiros Civis - Departamento de São Paulo-ABENC-SP
CNPJ nº 44.315.547/0001-51

Rua Voluntários da Pátria, nº 654, salas 107 e 108,
Edifício Ícone Santana, Bairro Santana, São Paulo-SP, CEP 02010-000

Presidente Eng. Civ. Hassan Mohamad Barakat

Informativo digital | Distribuição gratuita

Jornalista Responsável: Fabrício Oliveira MTB nº 57.421

Novas regras do EAD em destaque na Plenária

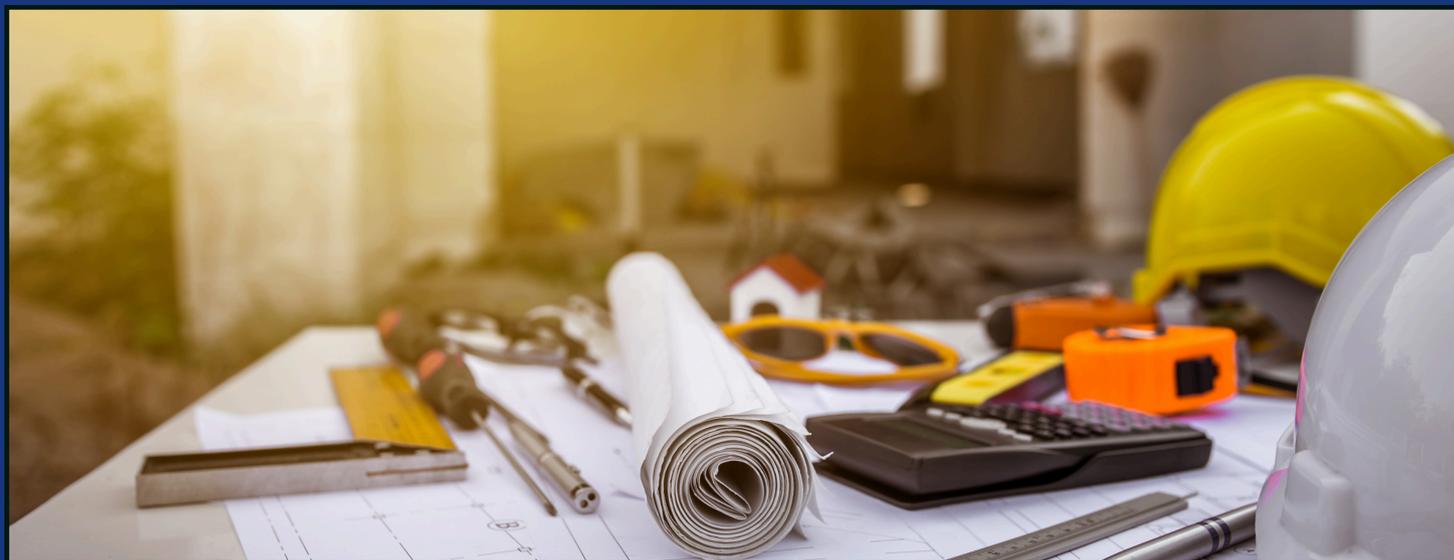


A Sessão Plenária realizada nesta quinta-feira (22/05), na Sede Angélica do Crea-SP, reforçou a importância do Decreto nº 12.456, de 19 de maio de 2025, que dispõe sobre a oferta de Educação a Distância (EAD) por instituições de ensino superior em cursos de graduação e mudou as regras até então vigentes. A publicação resultou em uma nova portaria – nº 378, da mesma data – do Ministério da Educação (MEC), que define os formatos aceitáveis para a formação profissional. Com isso, os cursos de Engenharia devem ser ofertados em formato semipresencial, com pelo menos 40% de atividades presenciais e 20% de atividades presenciais ou síncronas – mediadas por tecnologia. A partir de agora, está vedado o formato 100% a distância.

A Eng. Andrea Sanches, conselheira federal suplente de Instituições de Ensino Superior de Agronomia por São Paulo, lembrou que a medida já havia sido pleiteada pelos conselheiros, pautada pelo presidente do Confea, Eng. Vinicius Marchese, e aprovada durante plenária, assim como outros avanços previstos. “A extinção da modalidade 100% a distância dos cursos de Engenharia é uma reivindicação que levamos ao Ministério e foi contemplada pelo Decreto”, lembrou. Sanches também explicou a atualização no método de avaliação e fiscalização sobre os cursos semipresenciais e a distância. “São medidas importantes a avaliação e a regulação externa pelo MEC das sedes das instituições de ensino superior e, agora, dos polos EAD dos cursos semipresenciais e a distância”, disse.

Ainda sobre o Decreto, a conselheira ressaltou a obrigatoriedade dos cursos semipresenciais e a distância aplicarem avaliações presenciais, com peso majoritário na composição da nota final de cada unidade curricular. Por fim, ela reforçou a necessidade da fiscalização rigorosa do MEC para que a legislação seja cumprida, garantindo a viabilidade dos cursos e a qualidade do ensino. Presidente do Conselho, a Eng. Lígia Mackey afirmou que os textos do decreto e da portaria representam uma conquista para o Sistema Confea/Crea e Mútua, assim como para o ensino das Engenharias no país, uma evolução na direção da valorização das profissões da área tecnológica. “As medidas contribuem para assegurar que a formação dos futuros engenheiros mantenha a qualidade e a responsabilidade necessárias para o exercício profissional, especialmente em áreas que impactam diretamente a segurança e o bem-estar da sociedade”, afirmou.

QR Code para autenticação de ART



As Anotações de Responsabilidade Técnica (ARTs) emitidas por profissionais registrados no Crea-SP agora passam a contar com uma nova camada de segurança: o QR Code de autenticação. A utilidade já está disponível para os documentos de Obra/Serviço e Cargo/Função impressos, conforme a Resolução 1.025/2009 do Confea, em qualquer um dos canais oficiais de emissão – CreaNet, app para profissionais, plataforma da nova Certidão de Acervo Técnico (CAT) e no envio via WhatsApp.

O código é apresentado sempre no canto inferior direito da última página impressa da ART e direciona para a Consulta Pública do documento correspondente, permitindo a verificação imediata de autenticidade. Apenas as Anotações que ainda estiverem com status Em Preenchimento ou Enviada não são abrangidas. A presidente do Crea-SP, Eng. Lígia Mackey, destaca que a novidade faz parte de uma série de ações voltadas à modernização dos serviços da autarquia e ao fortalecimento da relação de confiança com os profissionais e a sociedade. “A inclusão do QR Code reforça a confiabilidade das ARTs como documentos oficiais. É uma medida simples, mas que fortalece a transparência, valorizando ainda mais o trabalho de engenheiros, agrônomos, geocientistas, tecnólogos e designers de interiores”, afirma.

Além de beneficiar os profissionais na hora de apresentar seus serviços, o recurso facilita o trabalho de fiscalização, consulta e conferência do escopo do trabalho prestado, seja por parte de contratantes, empresas ou instituições públicas. A implementação se soma ainda às outras atualizações recentes, como a funcionalidade de duplicar ARTs já registradas, o armazenamento de rascunhos em nuvem com acesso por múltiplos dispositivos, a tela aprimorada de consulta de documentos e o envio automático do via WhatsApp.

Produzido pela CDI Comunicação